

臺北市南門國民中學 112 學年度領域/科目課程計畫

領域/科目	國語文 英語文 數學 社會(歷史 地理 公民與社會) 自然科學(理化 生物 地球科學) 藝術(音樂 視覺藝術 表演藝術) 綜合活動(家政 童軍 輔導) 科技(資訊科技 生活科技) 健康與體育(健康教育 體育)					
實施年級	7 年級 8 年級 9 年級 上學期 下學期					
教材版本	選用教科書：南一版	節數	學期內每週 5 節			
領域核心素養	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>					
課程目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終生學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>					
學習進度週次	單元/主題名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/科目協同教學
		學習表現	學習內容			
第一學期 第一週 第二週 第三週	第二課 聲音鐘	<p>1- -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2- -1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2- -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4- -1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5- -1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5- -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ab- -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- -2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab- -4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab- -5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac- -1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac- -3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad- -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad- -2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba- -2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb- -1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb- -3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>1. 口頭提問</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 習作練習</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自</p>	

		<p>5- -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5- -5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6- -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6- -3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Bb- -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb- -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>己的想法。</p> <p>戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
<p>第四週 第五週</p>	<p>第三課 我所知道的康橋</p>	<p>1- -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1- -4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2- -1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2- -4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4- -1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5- -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5- -6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6- -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6- -3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ab- -4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab- -5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac- -2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ad- -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad- -2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba- -2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb- -3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb- -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca- -2 各類文本中表現科技文明演進 生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc- -1 各類文本中的藝術 信仰 思想等文化內涵。</p>	<p>1. 口頭提問</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 習作練習</p>	<p>環境教育 環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>品德教育 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>生涯規劃教育 涯 J3覺察自己的能力與興趣。 涯 J4了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>多元文化教育 多 J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J5活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
<p>第六週 第七週 第八週</p>	<p>語文常識一 語法(上)詞類 (第一次段考)</p>	<p>1- -1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1- -4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2- -1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2- -4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4- -1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5- -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5- -5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個</p>	<p>Ab- -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- -2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac- -3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad- -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad- -2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba- -2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb- -3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb- -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca- -2 各類文本中表現科技文明演進 生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>1. 口頭提問</p> <p>2. 習作練習</p>	<p>環境教育 環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>品德教育 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管</p>	

		<p>人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5- -6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6- -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6- -3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	Cc- -1 各類文本中的藝術 信仰 思想等文化內涵		<p>道獲得文本。</p> <p>戶外教育 戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
第九週 第十週	第四課 五柳先生傳	<p>1- -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2- -3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4- -1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>4- -3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5- -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6- -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6- -3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ab- -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- -4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab- -6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab- -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac- -3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad- -4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba- -2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb- -1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Cc- -1 各類文本中的藝術 信仰 思想等文化內涵</p>	<p>1. 口頭提問</p> <p>2. 習作練習</p>	<p>家庭教育 家 J2探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p> <p>生涯規劃教育 涯 J3覺察自己的能力與興趣。 涯 J4了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J7學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通</p> <p>戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
第十一週 第十二週	第五課 差不多先生傳	<p>1- -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2- -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2- -3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4- -1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5- -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5- -5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6- -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、</p>	<p>Ab- -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- -2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab- -5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac- -3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad- -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad- -2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba- -1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba- -2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cb- -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb- -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc- -1 各類文本中的藝術 信仰 思想等文化內涵</p>	<p>1. 口頭提問</p> <p>2. 小組報告</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 學習單</p> <p>5. 習作練習</p> <p>6. 作文</p>	<p>人權教育 人 J1認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J2關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>家庭教育 家 J2探討社會與自然環境對個人及家庭的影響</p> <p>品德教育 品 J1溝通合作與和諧的人際關係。 品 J7同理分享與多元接納。</p>	

		修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6- -6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。			品 J9知行合一與自我反省。 生命教育 生 J2探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生命的死亡與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。
第十三週 第十四週	第六課 張釋之執法 (第二次段考)	1- -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1- -3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2- -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2- -3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4- -1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4- -3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5- -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6- -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ab- -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- -4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab- -6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab- -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac- -3 文句表達的邏輯與意義。 Ad- -4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba- -2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd- -1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.口頭評量 2.作業評量 3.參與態度 4.合作能力 5.學習單	人權教育 人 J1認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形式公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 法治教育 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5 認識憲法的意義。 性別平等教育 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向 性別特質與性別認同。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思 偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。
第十五週 第十六週	語文常識二 語法(下)句型	1- -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2- -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5- -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac- -1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac- -2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac- -3 文句表達的邏輯與意義。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告 7. 學習單	品德教育 品 J5資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J7理性溝通與問題解決。

第十七週 第十八週 第十九週	第八課 愛蓮說	<p>1- -1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2- -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2- -3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4- -3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5- -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6- -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>Ab- -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- -6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab- -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac- -3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad- -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad- -4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bd- -2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb- -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc- -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 資料蒐集</p> <p>5. 紙筆測驗</p> <p>6. 報告</p> <p>7. 學習單</p>	<p>品德教育</p> <p>品 JJU5謙遜包容。</p> <p>品 EJU6欣賞感恩。</p> <p>品 J7同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9知行合一與自我反省。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J3了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>	
第廿週 第廿一週	自學二 王冕的少年時代 (第三次段考)	<p>1- -1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2- -1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4- -1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5- -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6- -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>Ac- -3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad- -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad- -4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cb- -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb- -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc- -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.口頭提問</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.參與態度</p> <p>4.習作練習</p> <p>5.分組報告</p> <p>6.學習單</p> <p>7.作文</p>	<p>家庭教育</p> <p>家 J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J6覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p> <p>品德教育</p> <p>品 EJU2孝悌仁愛。</p> <p>品 EJU4自律負責。</p> <p>品 J8理性溝通與問題解決。</p>	
第二學期	第一週 第一課 歲月跟著	<p>1- -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2- -1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4- -1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5- -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6- -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6- -3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ab- -4 6,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ac- -3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad- -1篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad- -2新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb- -1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb- -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc- -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.作業評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.紙筆測驗</p> <p>6.報告</p> <p>7.學習單</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>	
第二週 第三週	第二課 古詩選	<p>1- -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2- -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4- -3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p>	<p>Ab- -6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab- -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac- -3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad- -3韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。</p> <p>Bb- -2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.作業評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.紙筆測驗</p> <p>6.報告</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p>	

		5- -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5- -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Cb- -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb- -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	7. 作文		
第四週 第五週	第三課 鳥	1- -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2- -1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5- -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5- -5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6- -4 依據需求書寫各類文本。 6- -5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab- -2 3,500個常用字的使用。 Ac- -2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad- -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad- -2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb- -3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc- -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告 7. 學習單	品德教育 品 J7 同理分享與多元接納。 閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。	
第六週 第七週	語文常識一 書信與便條 (第一次段考)	4- -1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5- -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6- -1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ac- -1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac- -2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac- -3 文句表達的邏輯與意義。 Be- -2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	1. 作業評量 2. 紙筆測驗 3. 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
第八週 第九週	第四課 田園 之秋選	1- -4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2- -4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5- -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5- -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6- -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6- -3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ab- -5 5,000個常用語詞的使用。 Ac- -3 文句表達的邏輯與意義。 Ad- -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad- -2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba- -2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告 7. 學習單	閱讀素養教育 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第十週 第十一週	第五課 木蘭 詩	1- -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2- -3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4- -3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5- -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6- -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ab- -6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab- -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac- -3 文句表達的邏輯與意義。 Ad- -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad- -3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。 Ca- -1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb- -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 資料蒐集 5. 紙筆測驗 6. 報告 7. 學習單 8. 作文	品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 J7 同理分享與多元接納。 閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 生涯規劃教育 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。	

第十二週 第十三週 第十四週	自學三 陋室銘 (第二次段考)	<p>1- -4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2- -4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2- -5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5- -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5- -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6- -3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6- -4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6- -6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>	<p>Ab- -5 5,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac- -3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad- -1篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad- -2新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bd- -1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd- -2論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Ca- -2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.作業評量</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.學習單</p>	<p>品德教育</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	
第十五週	語文常識二題辭	<p>4- -1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5- -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>Ac- -3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Be- -2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p>	<p>1.作業評量</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.學習單</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	
第十六週	第七課 運動家的風度	<p>1- -1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2- -1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2- -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5- -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6- -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>Ab- -1 4,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac- -3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad- -1篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad- -2新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bd- -1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd- -2論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Ca- -1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb- -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.作業評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.紙筆測驗</p> <p>6.報告</p> <p>7.學習單</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	
第十七週	第九課 為學一首示子姪	<p>1- -3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2- -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5- -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6- -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6- -3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ab- -6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab- -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac- -3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad- -1篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad- -4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bd- -1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd- -2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.作業評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.資料蒐集</p> <p>5.紙筆測驗</p> <p>6.報告</p> <p>7.學習單</p> <p>8.作文</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J6 建立未來生涯的願景。</p>	

<p>第十八週 第十九週 第二十週</p>	<p>自學二 空城計 (第三次段考)</p>	<p>2- -4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2- -5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 4- -3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5- -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5- -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ab- -6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad- -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba- -2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb- -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb- -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 資料蒐集 4. 紙筆測驗 5. 學習單</p>	<p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	
<p>教學設施 設備需求</p>	<p>相關書籍及網站、報章雜誌 課程相關教學資源、影音教學光碟 PPT</p>					
<p>備 註</p>						