

臺北市立南門國民中學112學年度彈性學習課程計畫

課程名稱	創意藝起來		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題／專題／議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期(若上下學期均開設者，請均註記)		節數	每週1節
設計理念	<p>基於十二年國教課程綱要之全人教育精神，以及「自發」、「互動」、「共好」的理念，本校的學生願景圖象：以建構智慧校園、成就未來人才為目標，培養南門學子具備「溝通協調」、「自律尊重」、「解決問題」、「數位閱讀」、「協同學習」、「創意思考」、「文化理解」等核心能力，期待透過更多面向訓練學生們接觸古典文學。「創意藝起來2.0」將搭配藝術與人文課程，教育學生藉由藝術創作、創意表演，結合影音時代趨勢呈現學習成果，提升並培養學生面對古典文學的基本能力及興趣，發揮成語與生活的連結及創意，建立關懷世界並兼具公民意識的態度，以呼應課綱與學生素養。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>總綱： ※A 自主行動：A3 規劃執行與創新應變 J-A3具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 ※B 溝通互動：B2 科技資訊與媒體素養、B3 藝術涵養與美感素養 J-B2具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 ※C 社會參與：人際關係與團隊合作 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>			
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 能透過分組溝通運用閱讀策略，檢索與擷取不同文本中的訊息，並說出文本中的主要內容。 能解釋文本中的涵義，進而反思內容主題，進而結合生活情境，並用藝術與人文所學方式展現於生活中，提升內容理解。 能運用同理心，發揮合作精神，聆聽各項發言，同時能依理解的內容，明確表達意見，展現團隊合作的態度。 能透過溝通組員們對成語的理解，將創意呈現理解及活用在生活中。 		
	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> 運用分組表現各類成語的不同。 透過溝通及創意共享成語的精神及生活運用。 分組運用各類創意方式展現學習成語的精神及運用。 		
課程目標	<p>拓展南門國中學生閱讀古典文學的「質」與「量」，藉此培養學生討論成語句意並且正確運用在生活中的興趣與習慣，並以藝術視覺呈現、表演及溝通、分享的方式，將其對生活文學的感受，對先人智慧的理解，透過互動及溝通，提升思維能力，實際正確地運用在生活中，具體地提升與精進南門國中學生的古典文學閱讀理解素養。期許南門國中學生能因多接觸成語及互動，展現各類創意，進而拓展人生的視野，擴大深度與廣度。</p>			
表現任務（總結性評量）	<p>上學期： <ol style="list-style-type: none"> 學生運用各項成語閱讀策略並結合各類藝文方式，呈現成語美術字、成語聊一聊影音脚本大綱。 學生整理各項成果，完成檔案評量。 評分規準：創意30%，討論參與30%，成果繳交40%</p> <p>下學期： <ol style="list-style-type: none"> 分組合作溝通，搭配表演藝術課程所學內容完成成語聊一聊影音脚本、成語聊一聊影音呈現。 分工成果展現：包含脚本、影片拍攝、影片剪輯。 評分規準：創意30%、參與討論30%、戲劇演出40%</p>			

學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1~3週	記者培養計畫	運用分組活動，各組蒐集所學過的成語在網路上的正確與錯誤文句，並讓其他組分辨標題中的成語正確及錯誤句，進而掌握正確運用成語的方式。	1. 學生在成語學習單上記錄網路搜的文句，並於小組內討論正確與錯誤句，並做出修正。 2. 分組報告文句並展現成果。 3. 再由其他組同學提出是否可修正前一組同學的報告內容及修正後的正確文句。
	第4~6週	卡片分類介紹	成語分類介紹 (由學生利用卡片分類成語)	學生能透過學習單應用各項閱讀成語策略
	第7~9週	成語心臟病	將同類成語摻入些許異類成語，翻卡片翻到異類成語，同組學生要出手按住異類成語，按錯者及最慢者遭淘汰	1. 分組比賽 2. 各組產生成語知識王
	第10~12週	成語美術字	成語分類介紹後，以視覺藝術所學之美術字運用在課程中，將成語用藝術形式寫出來	將理解內容運用美術字方式展現
	13~16週	腳本大綱寫起來	運用成語及對話完成，展現學習成果	1. 成語學習單 2. 腳本大綱
	第17~20週	腳本大綱發表會	報告要聊什麼成語、大綱結構，並聽取其他組給予的建議後修正大綱	1. 腳本大綱 2. 發表時的台風表現
	第21週	創意總結算	班級成語成果展— 成語美術字展覽及頒獎典禮 成語聊一聊腳本大綱觀摩	學生整理美術字及腳本大綱 成果，完成檔案評量。
第2學期	第1週	「創意藝起來」內容介紹	新學期課程設計與重點項目的安排。	學生能複習各項成語閱讀策略的運用規則，並再次統整分組合作學習的態度與方法。
	第2~3週	腳本寫寫寫	腳本定稿(利用上學期末的腳本大綱再加入本學期內容完成定稿)	小組討論腳本及呈現方式定稿。
	第4~12週	創意藝起來	成語聊一聊拍攝討論(含服裝、道具、場佈、收音、拍攝、後製、剪輯等)及拍攝	學生拍攝成語介紹片、後製、剪輯。
	第13~18週	藝起來聊成語	影音成果呈現及頒獎典禮	1. 各組影音呈現 2. 互評
	第19~20週	藝起來回顧	將上下學期所學成語運用成果呈現	利用照片、影片方式回顧學生上下學期精采表現
議題融入 南門好少年證照 認證指標	<p>一、課綱議題融入：</p> <p>性別與多元文化 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p> <p>人權重要主題 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>永續發展 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p>			

	二、南門好少年認證指標： 1. 必備功夫 多元 3—愛看書 2. 精進功夫 創意 3—藝文創作 3. 精進功夫 多元 14—好書悅讀		
評量規劃	上學期：檢核點40%：每堂課學習單的完成與課堂口頭發表 表現任務60%：成語學習單、成語美術字、成語聊一聊影音腳本大綱。 下學期：檢核點40%：每堂課學習單的完成與課堂口頭發表 表現任務60%：成語聊一聊腳本編寫、成語聊一聊影音檔案。		
教學設施 設備需求	1. 資訊組協助建置國文領域共用之雲端硬碟、班級雲端硬碟，以儲存相關教學媒體資源材料與學生學習成果。 2. 資訊組協助準備每人一台個人平板 3. 各班成語美術字的八開圖畫紙，麥克筆 4. 成語聊一聊影音拍攝場地、設備 5. 獎狀、獎品		
教材來源	1. 坊間成語書籍 2. 成語學習單 3. 表演藝術課程相關學習單 4. 網路文章		
備註		師資來源	國語文領域教師