

臺北市立南門國民中學 113 學年度學習課程計畫

課程名稱	<input type="checkbox"/> 領域課程： <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求領域課程：社會技巧-CD組		
班型	<input type="checkbox"/> 特教班 <input checked="" type="checkbox"/> 資源班		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input checked="" type="checkbox"/> 跨年級(7、8、9)	節數	每週 <u>1</u> 節
核心素養 具體內涵	<small>可結合總綱、相關領綱、或校本指標</small> 特社-J-A1 具備良好的身心發展與態度，為自己的行為後果負責。 特社-J-A2 具備理解情境與運用適當的策略解決生活壓力的問題。 特社-J-B1 具備察覺他人語言和非語言溝通目的與意圖，並以同理心的角度與人溝通。 特社-J-C1 具備道德實踐能力，並參與學校與社區關懷生命與生態環境的活動，主動遵守法律規約。		
學習 重點	學習 表現	<small>可結合相關領綱或調整</small> 特社 1-IV-1 分辨與表達矛盾的情緒。 特社 1-IV-2 分析不同處理方式引發的行為後果。 特社 1-IV-5 從可行策略中，選擇適當的抒解壓力方式。 特社 1-IV-8 遭遇不如意時，主動轉移注意力，並以內在語言自我鼓勵。 特社 2-IV-2 區辨各種溝通訊息的情緒和意圖，並能保留正向內容激勵自己，察覺負向內容保護自己。 特社 2-IV-6 適當介紹自己獨特的地方，主動尋求志同道合的朋友。 特社 2-IV-7 欣賞不同朋友的獨特性，建立不同層次的友誼。 特社 2-IV-11 在面對衝突情境時，控制自己情緒並選擇可被接受的方式回應。 特社 2-IV-16 使用技巧拒絕他人不當的觸摸或語言。 特社 3-IV-1 能在課堂或小組討論尊重他人不同的意見。	
	學習 內容	<small>可結合相關領綱或調整</small> 特社 A-IV-1 兩難情緒的處理。 特社 A-IV-3 問題解決的技巧。 特社 B-IV-3 優勢的呈現與表達。 特社 B-IV-4 拒絕的技巧。 特社 C-IV-1 尊重與接納學校的多元意見。	
課程目標 (學年目標)	1. 能依情境區辨情緒並選擇適當的情緒處理技巧。 2. 能適時的運用技巧與他人溝通以增進正向的人際互動能力。 3. 能運用技巧學習面對衝突情境並解決問題。		
學習進度 週次/節數	單元子題	單元內容與學習活動	
第 1 學 期	第 1-8 週 情緒調色盤	1. 分辨情緒字彙名詞所代表的意思。 2. 辨識自己的情緒 3. 體察他人的情緒 4. 學習情緒表達方式 5. 主題情境模擬演練	

	第 9-13 週	你是我的眼	<ol style="list-style-type: none"> 1. 別人眼中的自己：了解自己和同儕的優點、專長、興趣、獨特的地方 2. 友誼你我他 3. 尊重他人
	第 14-19 週	有話好說	<ol style="list-style-type: none"> 1. 打招呼技巧 2. 觀察、傾聽他人口頭與肢體語言 3. 說話要注意的小技巧：文要對題、考慮情境、三思而後行 4. 聊天的目的、話題、時機。 5. 主題情境模擬演練
	第 20-22 週	社交小達人	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習本學習所教之學習主題 2. 以闖關方式讓學生分組完成情境任務 3. 反思與分享：請學生分組上台分享自己的反思與進步的地方。
第 2 學期	第 1-8 週	EQ 三部曲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 情緒管理三部曲(一)面對自己情緒 2. 情緒管理三部曲(二)轉換情緒 3. 情緒管理三部曲 (三)有效表達情緒 4. 負面情緒的處理 5. 合適的紓壓管道 6. 主題情境模擬演練
	第 9-13 週	聊天達人	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主動開啟話題 2. 如何接續話題 3. 結束話題的技巧 4. 如何自然的讚美別人 5. 主題情境模擬演練
	第 14-20 週	危機處理總動員	<ol style="list-style-type: none"> 1. 衝突停看聽：想想感覺、想想原因、想想後果 2. 面對衝突時的言語 3. 如何委婉表達拒絕 4. 避免衝突的方法 5. 主題情境模擬演練
議題融入	若未融入議題，即寫無 法治教育		
評量規劃	依上下學期，敘寫評量項目(筆試、口試、表演、實作、作業、報告、資料蒐集整理、鑑賞、晤談、實踐、檔案評量、自我評量、同儕互評)，評量結果得以等第、數量或質性文字描述紀錄等 實作和演練(60%)、課堂觀察(20%)、口試(20%)		
教學設施設備需求	觸控電視、自製教具、平板		
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書 <input checked="" type="checkbox"/> 自編		
備註			