

臺北市立南門國民中學 114學年度學習課程計畫

課程名稱		☒ 八大領域/科目：藝術-音樂 ☐ 特殊需求領域： 註：若領域有分科，須註明科目名稱。		
班型		☒ 特教班 ☐ 資源班		
實施年級		☐ 7年級 ☐ 8年級 ☐ 9年級 ☒ 跨年級（7、8）	節數	每週 <u>1</u> 節
核心素養 具體內涵		可結合總綱、相關領綱、或校本指標 藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-C2透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。		
學習 重點	學習 表現	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。		
	學習 內容	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。		
課程目標 (學年目標)		1. 能夠欣賞不同類型樂曲，並說出聆聽後的感受。 2. 能認識不同樂器的種類與演奏方式，了解音樂展演的組成。		
學習進度 週次/節數		單元主題	單元內容與學習活動	
第 1 學 期	1-7週	節奏打擊樂	1. 透過生活中可取得的物品做為樂器，進行不同形式的打擊並能跟上音樂節奏。 2. 了解節拍概念與音樂律動。	
	8-14週	認識樂曲風格	1. 認識古典樂派、浪漫樂派、現代樂派。 2. 能瞭解與辨別不同樂派的風格差異。	
	15-21週	流行歌曲演唱	1. 認識小眾特色樂團，以及透過網路平台介紹流行歌曲排行。 2. 欣賞不同樂團曲風，並說出聆聽後的感想。 3. 讓學生分享一首自己喜歡的音樂並說出喜歡的原因。	

第 2 學 期	1-7週	傳統歌謠	1. 介紹台灣傳統歌謠(如:丟丟銅仔、抓泥鰍、望春風等) 2. 認識其歌謠描繪的情境與故事
	8-14週	認識樂器	1. 介紹西洋樂器與中國樂器 2. 介紹一場音樂會中所使用的樂器，並能猜出其中所用的樂器有哪些。 3. 欣賞一場音樂會，並說出自己的感受。
	15-21週	彈奏樂曲	1. 介紹常用音階 2. 透過兒歌認識音階在生活中的應用。 3. 運用鋼琴全班合力彈奏一首兒歌。
議題融入		科技、多元文化	
評量規劃		上學期：課堂觀察20%、實作50%、鑑賞30% 下學期：課堂觀察20%、鑑賞30%、實作50%	
教學設施 設備需求		觸控電視、音響、鋼琴、打擊樂器	
教材來源		☐ 教科書 ☒ 自編	
備註			