附件一

臺北市 110 學年度學生音樂比賽報到及檢錄注意事項

一、團體項目及個人項目，各場次開賽時間分別為上午場:8 時 30 分，下午場:1 時 30 分。

二、報到：

(一)參賽各團體及個人均須於各場該項開賽前 10 分鐘完成報到手續；**唯因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情之防護措施，避免人潮過度擁擠，團體項目各組可自行斟酌實際報到時間。**未完成報到者可於唱名前補辦報到手續，但因未完成報到手續，以致喪失比賽相關權益者，由參賽者自行負責。

(二)團體項目各類組報到時應提交「參賽者名冊」，**團體組同時應繳交「參賽人員健康狀況之學校防疫證明」及「陪同人員健康狀況之學校防疫證明」**，個人組則應繳交「個人健康狀況聲明切結書」(含陪同人員)。未提交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。參賽者名冊內容需補正者，應於比賽當天成績公布前完成補正(為顧及時效，可以傳真代替原件)，未能補正者，一律不再受理，並取消其參賽資格，不發給獎狀。提送參賽者名冊時得同時增減人數，提送後不得再增加人數。

(三)**請依建議報到時間辦理分段報到**後，各參賽者請於休息區等候檢錄。上場比賽時，唱名 3 次(每次間隔約 10 秒)不到者，以棄權論，但如遇不可抗力之偶發情事時(由參賽者負舉證責任)，於該類組比賽結束前到達會場者，得向大會申請安排於最後順序出場，經大會同意後參與比賽。若非不可抗力情事而於該類組上午場或下午場比賽結束前到達會場者，得向大會申請安排於該場次表演演出，結束後大會將給予表演證明。

三、檢錄及驗證：

(一)團體項目各類組參賽者於比賽當日應攜帶學生證規定格式之參賽者名冊，其名冊照片須以近期六個月為原則，以符實進行檢錄參賽者。

(二)個人項目

1. 各類組參賽者於決賽當日應攜帶附照片學生證，符實進行驗證。

2. 僅有小學生個人項目：得以附照片之健保卡、附照片之在學證明、附照片之學籍證明或身分證取代；若健保卡為嬰時期照片，則需加附有照片之在學證明佐證。

3. 附郵掛號信封(評語單寄送)

- (三)參賽者未帶身分證明文件，經告知補驗時起1小時內，應備齊證件向檢驗人員補繳驗證；逾時未驗，則其比賽成績不予計分。(為顧及時效，可以傳真代替原件)。凡冒名頂替或偽造證件者，將由本局轉所屬學校懲處。另外，不限身分之指揮及伴奏均無需驗證。
- (四)團體組檢錄人數依「臺北市110學年度學生音樂比賽實施計畫」各組隊參賽人數規定。
- (五)各參賽學校均須於報到時，提供依照正確參賽人員上臺隊型，填寫之參賽者名冊(經學校正式核章，一式3份)，作為當天檢錄憑據，不在參賽者名冊之人員，均不得上台參賽。
- (六)請各校領隊務必掌握到比賽現場後之調音及檢錄時間，請領隊老師按報到時繳交之參賽者名冊整隊，以利檢錄工作，以免延誤上台參賽時間。
- (七)現場檢錄名冊，如須更替候補人員，原參賽者姓名將以紅筆畫刪除線註記，並在上方填上新增修訂候補者姓名，以資證明。
- (八)參賽學生身分查驗，依「臺北市110學年度學生音樂比賽實施計畫」**第五.比賽組別及參賽資格基本規定五**：同一類別比賽，五專、特殊學校、完全中學、完全中小學及國民中小學等學制，其同一學校不同學段混合組隊者，應以混合組隊中較高之學段組隊報名參賽，該校不得再以混合組隊中較低之學段組隊報名參賽(例如：國民中小學之國小及國中混合組隊應僅報名「團體項目國中組」；完全中學之高中及國中混合組隊應僅報名「團體項目高中職組」；特殊學校混合組隊應僅報名成員中最高學段之組別；五專一至五年級混合組隊應僅報名「團體項目大專組」)；混合組隊後，同校之較低學段可單獨組隊報名，但學生不得重複參賽。
- (九)現場如有參賽隊伍棄賽導致賽程提前，或該場次評審調整中場休息時間以致影響原訂賽程等不可抗力因素，**為維護各校參賽權益，請各參賽隊伍應審酌交通、學生狀況、樂器搬運或現場不可抗力之狀況，儘早到達比賽會場。**
- (十)比賽會場開放參賽者自行錄音、錄影(**請登錄於學校陪同人員名冊，並請攜帶身分證明文件於報到處換取錄影證**)，並應遵守著作權法規定，若有違反規定者須自負法律責任。主辦單位概不提供相關設備與攝、錄影資料。**如反對大會外之他人錄音、錄影，請於報到時向主辦單位申明**，俾便於播報注意事項時特別宣布。
- (十一)各校擔任攝錄影工作者請憑身分證件至報到處換取攝錄影證、並依規定於**指定之攝錄影專區進行拍攝**；請各校提醒攜帶手機之親、師、生進入會場務必將手機一律關機或設定為靜音，若欲以手機進行拍攝、仍應申請攝錄影證並至攝錄影區。請攝影者自備備用電池、比賽會場恕不提供電源插座充電，以免影響比賽現場狀況。另如參賽學校反對大會外之他人錄音、錄影，請務必關閉相關攝影器材。

- (十二) 為免影響秩序，演出進行中，非參賽人員或賽務人員均不得進入比賽舞臺，但翻譜人員、臨時協助人員及身體不便或特殊學校學生之監護人員除外。
- (十三) 比賽會場內及比賽進行中不得於舞台上獻花或贈送紀念品，以免影響賽程及秩序。觀眾不得以任何形式於比賽進行中指導參賽者，違反者將予驅離。
- (十四) 比賽會場嚴禁以閃光燈攝影、打燈錄影，並應關閉所有攝錄器材之提示聲響(如快門音效)。進入比賽會場手機等通訊用品請一律關機，比賽會場內不得使用電子通訊設備進行通話，手機及電子鬧表等各式電子用品應關閉或設定為靜音。若有違規經勸告不從者，賽務單位得予以驅離。
- (十五) 比賽當日成績經賽務學校及評審確認無誤後，於各比賽場地現場公告，並上網公告比賽結果，大會不提供電話查詢成績服務。

四、以上注意事項請各承辦單位確實轉知參賽師生，音樂比賽相關規定，務必請詳閱「臺北市 110 學年度學生音樂比賽實施計畫」，以維護參賽權益。