

一、課程表

114年度「城市美學公務應用-美學推廣班」第 1 期課程表

「城市美學公務應用-美學推廣班」第 1 期 (課程代碼：B00584)				
日期	課程主題	時 間	課 程	講 座
11/28 下午	「南萬華加蚋仔的文化保存與創意」導覽	13:40~14:00	捷運龍山寺站2號出口 集合報到	高傳棋 老師 (臺北水窗口 執行長)
		14:00~16:30	「南萬華加蚋仔的文化保存與創意」導覽	
		16:30	賦 歸	

114年度「城市美學公務應用-美學推廣班」第 2 期課程表

「城市美學公務應用-美學推廣班」第 2 期 (課程代碼：B00584)				
日期	課程主題	時 間	課 程	講 座
12/5 下午	「南萬華加蚋仔的文化保存與創意」導覽	13:40~14:00	捷運龍山寺站2號出口 集合報到	高傳棋 老師 (臺北水窗口 執行長)
		14:00~16:30	「南萬華加蚋仔的文化保存與創意」導覽	
		16:30	賦 歸	

114年度「城市美學公務應用-走讀體驗班」第 2 期課程表

「城市美學公務應用-走讀體驗班」第 2 期 (課程代碼：B00318)				
日期	課程主題	時 間	課 程	講 座
12/12 下午	「富陽自然生態公園及犁和生態公園」走讀	13:40~14:00	捷運麟光站1樓出口 集合報到	林宗銘 老師 (環境部環境教育認證人員)
		14:00~16:30	「富陽自然生態公園及犁和生態公園」走讀	
		16:30	賦 歸	

二、課程簡介

●「南萬華加蚋仔的文化保存與創意」行程介紹：

沿著大理街→康定路→萬大路→德昌街，沿途導覽「加蚋仔文化生活路徑」，包括：龍山商場、大理街服飾商圈（昔日亞洲最大的服飾商圈）、金義合城（民間自行申請的文化古蹟）、萬華車站與雙子星、阿默蛋糕、莒光社宅公共藝術（為國內外藝術家共同合力完成作品）、萬華慈濟靜思堂、東鑫印刷廠（臺北市少數僅存的傳統活版印刷廠）、林花毛巾、順陽玻璃、水谷藝術（南萬華第一間藝術空間）、阿寶師福州糕餅（品嚐在地美食），全程約2公里，體驗在地庶民智慧與生活美學。

●「富陽自然生態公園及犁和生態公園」簡介：

富陽自然生態公園位於信義區，原為軍事彈藥庫用地，後轉型為都市型生態保護區。園區保留原始丘陵地形與茂密林相，生態資源多樣，棲息著數十種鳥類、上百種蝴蝶與豐富昆蟲，是觀察自然的絕佳地點。園內設有8大主題區，包括：入口解說區、生態水道區、軍事涵洞遺址區、自然生態演替區、賞蝶區、次生林相觀察區、溼地生態觀察區、戀戀蟬聲休憩區，可在漫步之間體驗人文歷史與生態環境的交織，為臺北市的綠色學堂。

位於文山區的犁和生態公園，則以景美溪河岸為核心，打造兼具濕地生態與休憩功能的水岸空間。園區復育出豐富的水域棲地，不僅是觀鳥、觀蝶與觀蜻蜓的樂園，同時也能體現人與自然共生的精神。